

## Les set fonts urbanes de Duesaigües

Duesaigües (Baix Camp) és un poble lligat a l'aigua pel nom que li donen els dos barrancs que el flanquegen: el dels Masos i el d'Enseula, travessats per dos grans viaductes. Les set fonts que hi ha dins el nucli urbà han tingut molts anys protagonisme perquè, tot i que el 1925 el patrici reusenc Eduard Toda va fer donació de l'aigua de la font de la Vilamanya,

no va ser fins a finals de la dècada dels seixanta que es va fer la canalització de l'aigua a les cases, al mateix temps que s'obrien els carrers per fer les clavegueres. Darrere de cada canella, doncs, hi descobrim una part de la història del poble. Agraïments: Sebastià Bondia, Montse Francisco, Montserrat Guasch i Montserrat Rofes.



**1**

Font de la plaça de Catalunya, anomenada també font de l'Ajuntament. És de ferro colat muntada sobre peces de pedra. Bon estat de conservació.

**2**

Font dels Caçadors o del Jardí de ca la Lina. La font és una escultura de pedra artificial que representa un amoret que té el peu esquerre sobre una petita tortuga i sosté una pica en forma de petxina. La canella surt d'entre dos peixos enllaçats per la cua. Font en desús actualment. Bon estat de conservació.

**3**

Font de la plaça del Fossar Vell. Consta d'una singular pica circular de pedra vermella d'esmolat, muntada sobre una construcció d'obra folrada de pedra. Bon estat de conservació.

4



Font dels Sants Metges. Adossada en un xamfrà. Consta d'una pica circular a terra. És singular la fornícula de pedres amb ceràmiques pintades de les figures de sant Cosme i sant Damià. Capçada amb una teulada, sota de la qual hi ha un fanalet. Perfecte estat de conservació.

5



Font de l'Abeurador. Una de les primeres fonts del poble. És una font de ferro colat muntada sobre peces de pedra. L'aigua procedeix de la Vilamanyà. Perfecte estat de conservació.

7



Font dels Oficis. Adossada a la façana de l'antiga cooperativa. La construcció consta d'un arc amb un punt de llum, sota del qual hi ha la canella, que raja en una pica rectangular. A la paret hi ha rajoles il·lustrades amb figures que representen oficis: pescador, pintor, paleta, fuster, pagès i picapedrer; i també rajoles repetides de boter, carnisser, forner i esmolet. Bon estat de conservació.

6



Font dels Liris. Adossada a la paret de la façana de darrere de cal Besoret. Consta d'una pica semicircular envoltada de paret d'obra. La mateixa construcció s'allarga amb un parterre a cada costat on hi ha plantats liris de Sant Josep, que mantenen els veïns. Perfecte estat de conservació.