

L'EXPOSICIÓ

UN VIATGE A TRAVÉS DEL TEMPS

Amb l'emoció de tornar a fer *Mar i Cel* i coincidint amb la celebració dels 50 anys, hem preparat una **exposició-instal·lació** que ocuparà el **vestíbul i diferents espais del Teatre Victòria**.

Aquesta exposició relatarà la **trajectòria de Dagoll Dagom** a través de materials històrics dels 50 anys de companyia i es podrà visitar durant tota la temporada de funcions de *Mar i Cel*.

L'exposició inclou una vuitantena de vestits originals, figurins, maquetes, recreacions dels diferents espectacles, material gràfic, documents de la memòria de la companyia, curiositats, dibuixos dels projectes, el camerino original de *Flor de nit* i, fins i tot, la *Isetta* original de *Nit de Sant Joan*.

Serà una oportunitat única per fer un viatge històric per totes les nostres produccions on el públic podrà conèixer de més a prop la nostra trajectòria.

Durant la temporada de *Mar i Cel*, al Teatre Victòria també es podrà adquirir el **vinil LP doble** i un **catàleg** que commemoren els nostres 50 anys d'història.



FITXA ARTÍSTICA DE L'EXPOSICIÓ

Direcció commemoració 50 anys: Anna Rosa Cisque

Concepte: Dagoll Dagom

Disseny: Montse Amenós, Jordi Castells, Josep Castells i Miquel Llach

Coordinació: David Pintó Codinasaltas

Textos exposició: Xavier Bru de Sala

Textos addicionals: Xavier Bosch, Lluís Permanyer i Manuel Vázquez Montalbán

Construcció: Taller d'escenografia Castells

Il·lustració: Jordi Castells

Disseny gràfic: Miquel Llach

Audiovisuals: Mar Orfila

Infografia audiovisual: Joan Thelorious

Fotografies: David Aiob, Ernesto Ascheri, Pilar Aymerich, Pau Barceló, Quim Boix, Virgilio Crespo, Colita, Montse Guarro, Hans Labler, F. Merino, Miquel Muñoz, Parell S.L., Enric Parés, Sílvia Poch, David Ruano, Jordi Soteras, Alberto Schaffernorth, Alan Wylie, Mario Wurzbürger i altres.

Maquetes i dissenys cedits per: Montse Amenós, Alejandro Andújar, Antonio Belart, Jon Berrondo, Josep Castells, Lluc Castells, Alfons Flores, Mercè Paloma, Albert Pascual, Isidre Prunés, Carlota Ricart i Josep Rosell.

Documentació i arxiu: Mònica Gálvez (MAE)

Il·luminació: Dani Sánchez

Coordinació producció: Mireia Farrarons, Anna Candelas i Clara Badia

Producció: Anna Rosa Cisque

Agraïments: A totes les persones que han format part de la història de la companyia.

Amb la col·laboració de: Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona i MAE