



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

NOMINATS, FINALISTES I GUANYADORS
XXVI PREMIS MAX DE LES ARTS ESCÈNIQUES
(Nominats en **negre**, finalistes en **vermell**, guanyadors en **verd**)

1. Millor espectacle de teatre

- **Altsasu** de La dramática errante
- **AMA. La terrible belleza** de Marie de Jongh
- **Ás oito da tarde, cando morren as nais** de Centro Dramático Galego
- **Assaig sobre la ceguesa** de Teatre Nacional de Catalunya
- **Crim i càstig** de Teatre Lliure
- **Eclipse total** de El Pont Flotant
- **El cuaderno de Pitágoras** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **El mar: visió d'uns nens que no l'han vist mai** de Teatre Nacional de Catalunya
- **El pes d'un cos / El peso de un cuerpo** de Velvet Events, S.L., Teatre Nacional de Catalunya, Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **Erresuma / Kingdom / Reino** de Teatro Arriaga Antzokia, Teatro Español - Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A., Teatro Principal de Vitoria, Teatro Victoria Eugenia
- **La cabeza del dragón** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **La infamia** de Producciones Come y Calla, S.L, Teatro Español - Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.
- **La Tarara / Tarara** de Hika Antzerki Taldea, S.L., Teatro Arriaga Antzokia
- **La voluntad de crear** de Buxman Producciones S.L., Teatro Español - Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.
- **Ladies Football Club** de Barco Pirata, Producciones Rokamboleskas, Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo, S.A.U.)
- **Las Hermanas de Manolete** de El Reló Producciones, S.L.
- **Los Farsantes** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), Buxman Producciones S.L.
- **Los Santos Inocentes** de GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas SL), Teatro del Nómada, Carallada Show, S.L., Saga Producciones, S.L.
- **Supernormales** de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- **Yerma** de La dramática errante
- **Zona inundable** de Teatre Nacional de Catalunya
-

2. Millor espectacle de dansa

- **Al son** de Sara Cano Compañía de Danza, Comunidad de Madrid
- **Archipiélago de los desastres** de Elena Carrascal, S.L.U.
- **Caos Meditativo** de Javier Guerrero
- **El bosque** de Mario Bermúdez Gil
- **Eta orain zer? ¿Y ahora qué?** de Kukai Dantza



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- **Geometría del Alma** de Teatro Plus
- **Hidden** de Lali Ayguadé Company
- **La Reina del Metal** de Compañía Vanesa Aibar i Enric Montfort
- **Mariana** de Asociación Danza La Pharmaco
- **Medea** de Bataclán Ideas y Espectáculos
- **No time to rage** de Batbox Productions
- **Nuye** de Compañía de Circo 'eia', Grec Festival de Barcelona (Institut de Cultura), Temporada Alta, Consorci Mercat de les Flors
- **o../o../o/o./o. (soleá)** de Compañía María Moreno
- **Odissea** de Crea Dance
- **Oro negro** de Poliana Lima
- **Pharsalia** de Compañía Antonio Ruz, Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo, S.A.U.), Museo Universidad de Navarra
- **Prisma** de Metamorphosis Dance
- **Querencia** de Antonio Najarro, S.L.
- **Rojos** de Cía. Miquel Barcelona
- **Runa** de Lali Ayguadé Company
- **Ur Bizitan** de Haatik Dantza

3. Millor espectacle musical o líric

- **Borderland** de Marta Eguilior
- **Buh!** De Teatre de l'Abast
- **El bufó de la reina** de Licanus
- **El sobre verde** de Teatro de la Zarzuela - INAEM
- **Godspell** de Teatro del Soho Caixabank, Caribe Music, S.A.
- **La gata perduda** de Fundació Gran Teatre del Liceu
- **Les històries naturals** de Companyia Lazzigags
- **Los músicos de Bremen** de Nacho Vilar Producciones, S.L.
- **Lucio, una reflexión escénica** de Yerbabuena Producciones
- **Pan y toros** de Teatro de la Zarzuela - INAEM
- **Papagena** de ButacaZero
- **Policías y ladrones** de la Zarzuela - INAEM
- **Twist** de Teatro Circo Price
- **Una llum tímida** de Promocions Teatrals Degira SL
- **Viaje a Oz, el musical** de Trencadís Produccions, S.L.
- **Villa y Marte** de Ron Lalá Teatro, S.L., Teatros del Canal (Madrid Cultura y Turismo, S.A.U.)



4. Millor espectacle de carrer

- + de Sound de Secà
- **Aquiles** de La Fam Teatre, S.L.
- **Credo** de Nova Galega de Danza, S.L.j
- **Kobr3** de Zirkozaurre
- **L'home que perdía els botons (El hombre que perdía los botones)** de Circ Panic
- **Love, love, love** de Animasur
- **Maña** de Cía. Manolo Alcántara
- **Mira'T** de Circ Panic
- **Mute** de Cía Orain Bi
- **Otempodiz** de Ertza Sorkuntza Artistikoa, S.L.
- **Palabras que rompen huesos** de Cia. Pagans
- **Ur** de Haatik Dantza
- **Xafar la gespa** de La negra

5. Millor espectacle per al públic infantil, juvenil o familiar

- **Bajau** de Ponten Pie
- **Blancanieves** de La Chana Teatro
- **Cometa** de Roser López Espinosa / Lowland
- **Coser y cantar** de Máquina Teatral Teloncillo, S.L.
- **Cucu** de Bambalina Titelles, S.L.
- **El hombre que plantaba árboles / Zujaitzak landatzen zituen gizona** de Teatro Gorakada
- **El viaje de Isabela** de Teatro La Tartana SL, Comunidad de Madrid
- **Estación Paraíso** de La Maquiné
- **La cacerola de Lola** de Tanxarina
- **La máquina de Rube Goldberg** de Nacho Diago Producciones en la Luna, S.L., Escalante Centre Teatral (Diputació de València)
- **La metamorfosis de Gregor** de El Aedo Teatro
- **La motxilla de l'Ada / La mochila de Ada** de Produccions Teatre al Detall
- **Loop** de Aracaladanza, S.L., Comunidad de Madrid
- **Lope sobre ruedas** de Compañía Nacional de Teatro Clásico - INAEM, Georgina de Yebra
- **Lua** de Voilà Producciones
- **Praga, 1941. Jóvenes rubios no paran de gritar frente a mi casa** de LaJoven / Fundación Teatro Joven
- **Sopa de Pedres / Sopa de Piedras / Harri Salda** de Engruna Produccions, SCP
- **Sotabosc** de Inspira Teatre
- **Ventanas** de Teatro Paraíso



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

6. Millor espectacle revelació

- *Ardiendo como mariposas* de Laboratorio Escénico
- *Champán por las tetas* de Teatro Consentido
- *Cucaracha con paisaje de fondo* de Mujer en obras
- *Dreamtime* de Luis Tabuenca
- *El artefacto* de El gatopardo
- *IF (la ligereza)* de Cia. del Sr. Smith
- *L'abraçada dels cucs / El abrazo de los gusanos* de Cactus Teatre
- *La caja. Donde la realidad pierde sus límites* de Teatro de La Catrina
- *Las 13 Rosas* de Estíbaliz Núñez
- *Menina. Soy una puta obra de Velázquez* de Proyecto Cultura
- *Miau, miau, miau* de Melena Androide
- *Scratch* de Aka Teatro SL

7. Millor autoria teatral

- Alicia Montesquiú por *Las Hermanas de Manolete*
- Carolina África por *El cuaderno de Pitágoras*
- Esther Carrodegua por *Supernormales*
- Jesús Muñoz i Pau Pons por *Eclipse total*
- Joaquín Casanova Cano, Elisa Ramos por *Estación Paraíso*
- Jokin Oregi por *AMA. La terrible belleza*
- Jordi Prat i Coll por *Fàtima*
- Josep Maria Miró por *El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc*
- Josi Alvarado por *La Tarara / Tarara*
- Kepa Errasti, Telmo Irureta por *Sexberdinak - Sexpiertos*
- Laila Ripoll y Mariano Llorente por *Rif (de piojos y gas mostaza)*
- Llätzer García por *Al final, les visions*
- Manuel Andrés Benito Picón por *337 km*
- María Goiricelaya Burón por *Altsasu*
- Marta Pérez y Ernesto Is por *O Péndulo*
- Pablo Messiez por *La voluntad de creer*
- Pablo Remón por *Barbados en 2022*
- Pablo Remón por *Los Farsantes*
- Pablo Rosal Abascal por *Castroponce*
- Raquel Loscos por *Hermafroditas a caballo o la rebelión del deseo*
- Victoria Szpunberg por *El pes d'un cos / El peso de un cuerpo*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

8. Millor autoria revelació

- Ann Perelló por *Nua (biografía de un trastorno)*
- Carmen Marfà y Yago Alonso por *La piel fina*
- **Desirée Belmonte Pérez** por *La caja. Donde la realidad pierde sus límites.*
- Estíbaliz Núñez Sánchez por *Las 13 rosas*
- **Javier Ballesteros** por *Cucaracha con paisaje de fondo*
- María Martí Peñaranda, Laura Alcácer, Arantxa Lecumberri y María Sorribes por *Abuela, ¿tú tienes sexo?*
- **Marta Eguilior (Marta Calvo De la Iglesia)** por *Borderland*
- Patricia Benedicto por *La Política*
- Silvia Batet Lladro por *Oblivion*

9. Millor adaptació o versió d'obra teatral o coreogràfica

- Alfonso Zurro por *El Público*
- Álvaro Tato por *Malvivir*
- Ana Zamora por *Numancia*
- Cándido Pazó por *A Peste*
- Cristina Genebat por *La trena*
- Cristina Genebat, Marc Artigau y Julio Manrique por *L'adversari*
- David Serrano por *El hombre almohada*
- Emilio Hernández y Magüi Mira por *Adiós, dueño mío*
- Fernando Marías Amondo por *Los Santos Inocentes*
- José Luis Collado por *Para acabar con Eddy Bellegueule*
- Juan Rodríguez Santiago por *Quixote / Quijote*
- **Laila Ripoll** por *Tea Rooms*
- Lucía Miranda por *La cabeza del dragón*
- Marc Sambola, Jaume Viñas, Marc Vilavella y Gracia Fernández por *La Filla del Mar*
- **María Goiricelaya Burón** por *Yerma*
- Marta Aran por *Nit de Reis, King's night o el que vulgheu (Noche de Reyes, king's night o como gustéis)*
- Marta Pazos por *Ás oito da tarde, cando morren as nais*
- Paco Mir por *El perro del hortelano*
- **Pau Carrió** por *Crim i càstig*
- Ricardo Iniesta por *El Avaro de Molière*
- Sergio Peris-Mencheta por *Ladies Football Club*



10. Millor composició musical per a espectacle escènic (8 candidatures)

- Arnau Tordera por *La gata perduda*
- Arnau Vallvé por *Crim i càstig*
- Clara Peya por *Harakiri*
- Eduard Iniesta por *Odissea*
- Enric Monfort Barberá por *La Reina del Metal*
- Hugo Torres por *Twist*
- Iván Solano Ariza por *No time to rage*
- **José Pablo Polo por *El bosque***
- José Ramón Feito García por *Geometría del Alma*
- Litus Ruiz por *Ladies Football Club*
- Luis Miguel Cobo por *Loop*
- Luis Miguel Cobo por *El público*
- Marc Sambola por *La filla del mar, el musical*
- Mariano Marín por *Rif (de piojos y gas mostaza)*
- Miguel Marín por *Runa*
- Moisés P. Sánchez por *Querencia*
- Nacho Bilbao por *La cabeza del dragón*
- **Pascal Gaigne por *Eta orain zer? / ¿Y ahora qué?***
- Rubén Berraquero por *El amor enamorado*
- Santi Martínez por *Archipiélago de los desastres*
- **Tomás Marco por *Policías y ladrones***

11. Millor coreografia

- Ana Morales por *Peculiar*
- Antonio Najarro por *Querencia*
- Antonio Ruz por *Pharsalia*
- Ariadna Peya por *Harakiri*
- Asier Zabaleta Mendía por *Otempodiz*
- Eduardo Vallejo Pinto por *No time to rage*
- Gustavo Ramírez Sansano por *El Público*
- Iratxe Ansa e Igor Bacovich por *Prisma*
- **Isabel Vázquez por *Archipiélago de los desastres***
- Javier Guerrero por *Caos Meditativo*
- Jon Maya Sein por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*
- **Lali Ayguadé por *Hidden***
- **Lali Ayguadé por *Runa***
- Luz Arcas por *Mariana*
- María Rovira por *Odissea*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- Mario Bermúdez Gil por *El bosque*
- Miquel Barcelona por *Rojos*
- Patricia Pérez Guerrero y Juan Dolores González por *Deliranza*
- Poliana Lima por *Oro negro*
- **Rafaela Carrasco** por *Nocturna, arquitectura del insomnio*
- Sara Cano por *Al Son*

12. Millor labor de producció

- Alberto Velasco por *Sweet Dreams*
- Antonio Najarro, S.L. por *Querencia*
- Avance Producciones Teatrales S.L. y Entrecajas Producciones Teatrales, S.L. por *Silencio*
- ButacaZero por *Papagena*
- Cia. del Sr. Smith por *IF (La ligereza)*
- **Cía. Manolo Alcántara** por *Maña*
- Companyia Lazzigags por *Les històries naturals*
- Elena Carrascal, S.L.U. por *Archipiélago de los desastres*
- Estíbaliz Núñez por *Las 13 Rosas*
- GG Producción Escénica (Azul Producciones Escénicas SL), Teatro del Nómada, Carallada Show, S.L. y Saga Producciones, S.L. por *Los Santos Inocentes*
- Haatik Dantza por *Ur Bizitan*
- Kukai Dantza por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*
- Las niñas de Cádiz, S.L. por *Las bingueras de Eurípides*
- Morboria Teatro por *Del teatro y otros males que acechan en los corrales*
- Mujer en obras por *Cucaracha con paisaje de fondo*
- **Noviembre, Compañía de Teatro S.L.** por *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*
- Parking Shakespeare por *Nit de Reis, King's night o el que vulgheu (Noche de Reyes, king's night o como gustéis)*
- **Tanttaka Teatroa, S.L.** por *Sexberdinak - Sexpiertos*
- Teatro Gorakada por *El hombre que plantaba árboles / Zujaitzak landatzen zituen gizona*
- Velvet Events por *Una terapia integral*
- Zum-Zum Teatre S.L. por *Soy una nuez*

13. Millor direcció d'escena

- Agurtzane Intxaurreaga por *La Tarara / Tarara*
- Ana Zamora por *Numancia*
- Antonio Ruz por *Pharsalia*
- Cándido Pazó por *A Peste*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- Carolina África por *El cuaderno de Pitágoras*
- Darío Facal por *El elogio de la estupidez*
- Gabriel Olivares por *Las Hermanas de Manolete*
- Iñaki Rikarte por *Supernormales*
- Jokin Oregi por *AMA. La terrible belleza*
- Juan Echanove por *Pan y toros*
- Julio Manrique por *L'adversari*
- María Goiricelaya Burón por *Yerma*
- María Rovira por *Odissea*
- Marta Gil Polo por *Zona inundable*
- Marta Pazos por *Ás oito da tarde, cando morren as nais*
- Nuno Cardoso por *Assaig sobre la ceguesa*
- Pablo Messiez por *La voluntad de creer*
- Ricardo Iniesta por *El avaro de Molière*
- Sergio Peris-Mencheta por *Ladies Football Club*
- Victoria Szpunberg por *El pes d'un cos / El peso de un cuerpo*
- Xavier Bobés i Alberto Conejero por *El mar: visió d'uns nens que no l'han vist mai*

14. Millor disseny d'espai escènic

- Alessio Meloni por *La cabeza del dragón*
- Alessio Meloni por *La infamia*
- Alessio Meloni por *Ladies Football Club*
- Blanca Añón por *Ás oito da tarde, cando morren as nais*
- Cube.bz (María de la Cámara y Gabriel Paré) por *La Reina del Metal*
- Cube.bz (María de la Cámara y Gabriel Paré) por *La trena*
- Dani Trillo por *A peste*
- David Alkorta por *Yerma*
- Elisa Sanz e Ikerne Giménez por *AMA. La terrible belleza*
- Ikerne Giménez por *El cuaderno de Pitágoras*
- Ikerne Giménez por *La Tarara / Tarara*
- Isabel Vazquez, Elena Carrascal y Carmen Mori por *Archipiélago de los desastres*
- Joana Martí por *Zona Inundable*
- Laura Clos "Closca" por *Rojos*
- Marta Guedán por *Las Hermanas de Manolete*
- Max Glaenzel por *La voluntad de creer*
- Mónica Boromello por *Barbados en 2022*
- Monica Boromello por *Supernormales*
- Pablo Chaves por *Cucaracha con paisaje de fondo*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- **Sebastià Brosa** por *Crim i càstig*
- **Sergi Ots y Mariona Moya** por *Bajau*

15. Millor disseny de vestuari

- **Alessio Meloni** por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*
- **Almudena Rodríguez Huertas** por *Rif (de piojos y gas mostaza)*
- **Anna Tusell** por *La cabeza del dragón*
- **Carmen 17** por *Al son*
- **Carmen de Giles y Flores de Giles** por *El Avaro de Molière*
- **Elda Noriega** por *Ladies Football Club*
- **Elda Noriega** por *Los Santos Inocentes*
- **Elisa Sanz e Ikerne Giménez** por *AMA. La terrible belleza*
- **Ikerne Giménez** por *La Tarara / Tarara*
- **Ingo Krügler** por *Erresuma / Kingdom / Reino*
- **Joana Martí** por *Zona inundable*
- **Marcel Bofill y Nahoko Maeshima** por *Bajau*
- **Mario Pinilla** por *Las Hermanas de Manolete*
- **Marta Mas Soldevila** por *Oblivion*
- **Martina Cambeiro** por *A Peste*
- **Montse Amenós** por *La gata perduda*
- **Pier Paolo Alvaro** por *Ás oito da tarde, cando morren as nais*
- **Pier Paolo Álvaro** por *Twist*
- **Kova Loka y La Divina** por *Titanas, el arte del encuentro*
- **Tatiana de Sarabia** por *Villa y Marte*
- **Yaiza Pinillos** por *Querencia*

16. Millor disseny d'il·luminació

- **Andres Galián** por *Caos meditativo*
- **Antón Cabado** por *Credo*
- **Carlos Álvarez-Ossorio** por *O Péndulo*
- **Carlos Marquerie** por *Oro negro*
- **David Alkorta** por *Yerma*
- **David Bernués** por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*
- **David Picazo** por *La infamia*
- **David Picazo** por *Ladies Football Club*
- **Jorge García y Marc Carrizo** por *Doji*
- **Juan Gómez-Cornejo e Ion Aníbal** por *Los Santos Inocentes*
- **Laura Clos "Closca"** por *Rojos*
- **Luis Perdiguero** por *Rif (de piojos y gas mostaza)*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- Marino Zabaleta por *Al son*
- Miguel Ferrera por *Madre*
- Nuno Meira por *Assaig sobre la ceguesa*
- Pedro Luis López Bellot y Jorge Rubio por *Menina. Soy una puta obra de Velázquez*
- Pedro Yagüe por *La cabeza del dragón*
- Raimon Rius por *Crim i càstig*
- Valentín Alvarez por *El síndrome del copiloto*
- Víctor Antón por *L'abraçada dels cucs / El abrazo de los gusanos*
- Yves Godín por *Finlandia*

17. Millor actriu

- Aitziber Garmendia por *Sexberdinak - Sexpiertos*
- Alicia Montesquiú por *Las hermanas de Manolete*
- **Ane Pikaza** por *Yerma*
- Àurea Márquez Alonso por *La dona del tercer segona (La mujer del tercero segunda)*
- Beatriz Argüello por *La cordura loca de Lady Macbeth*
- Blanca Portillo por *Silencio*
- Carmen Gallardo por *El Avaro de Molière*
- Eva Rufo por *El pato salvaje*
- Fernanda Orazi por *Barbados en 2022*
- Laia Marull por *El pes d'un cos / El peso de un cuerpo*
- Laura Vila por *Hermafroditas a caballo o la rebelión del deseo*
- **Marina Salas** por *La infamia (ex aequo)*
- **Marta Nieto** por *La infamia (ex aequo)*
- Marta Poveda por *Malvivir*
- Nuqui Fernández por *Menina. Soy una puta obra de Velázquez*
- Patricia Vázquez por *O porco de pé*
- Pepa López por *Zona inundable*
- **Pepa Pedroche** por *Los Santos Inocentes*
- Queralt Casasayas por *Fàtima*
- Sandra Ferrús por *La Tarara / Tarara*
- Teresa Lozano por *La tempesta*



18. Millor actor

- Alberto Velasco por *Sweet Dreams*
- **Alfredo Noval** por *La vida es sueño*
- Carles Martínez por *L'adversari*
- **Carlos Hipólito** por *Oceanía*
- Eneko Sagardoy por *Erresuma / Kingdom / Reino*
- Ernesto Arias por *La vida es sueño*
- Guillem Albà por *Ma solitud*
- Javier Gutiérrez por *Los Santos Inocentes*
- Jesús Noguero por *El pato salvaje*
- José Juan Rodríguez por *La voluntad de creer*
- José Luis Alcobendas por *Numancia*
- José María Pou por *Erresuma / Kingdom / Reino*
- Josito Porto por *Smoke on the water*
- Kepa Errasti por *La Tarara / Tarara*
- Marc Joy por *Zona inundable*
- Pedro Casablanc por *Decadencia*
- **Pere Arquillué** por *L'adversari*
- Sergio Caballero por *L'abraçada dels cucs / El abrazo de los gusanos*
- Telmo Irureta por *Sexberdinak - Sexpiertos*
- Xavier Bobés por *El mar: visió d'uns nens que no l'han vist mai*
- Xavo Giménez por *Espaldas de plata*

19. Millor intèrpret femenina de dansa

- Ana F. Melero por *Archipiélago de los desastres*
- Carmen Fumero por *Las idas*
- Carmen Fumero por *Pharsalia*
- **Catherine Coury** por *El bosque*
- Hedvig Edvall Bons por *Hidden*
- Helena Martín por *Medea*
- Idolina Massa por *Odissea*
- Inés Vieites por *Credo*
- Inmaculada Salomón por *Pastorela*
- Julia Sanz por *Caos meditativo*
- **Lali Ayguadé** por *Runa*
- Lucía Álvarez La Piñona por *Insaciable*
- Luz Arcas por *Mariana*
- Nora Baylach por *Cometa*
- Olga Pericet por *La leona*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

- Patricia Guerrero por *Deliranza*
- Poliana Lima por *Oro negro*
- Rafaela Carrasco por *Nocturna, arquitectura del insomnio*
- Sara Cano por *Al son*
- Tanit Coba por *Caos meditativo*
- **Vanesa Aibar** por *La Reina del Metal*

20. Millor intèrpret masculí de dansa

- Akira Yoshida por *Hidden*
- Antonio Márquez por *Medea*
- Antonio Molina el Choro por *Peculiar*
- Carlos Romero por *Querencia*
- Daniel Ramos por *Querencia*
- Deivid Barrera por *Archipiélago de los desastres*
- Diego Sinniger por *Hidden*
- Eduardo Vallejo Pinto por *No time to rage*
- Igor Bacovich por *Prisma*
- Íñigo Etxebarria por *Ur Bizitan*
- **Israel Galván** por *Seises*
- Jerónimo Ruiz por *Caos meditativo*
- Jon Arsuaga por *Ur Bizitan*
- Kiko López por *Harakiri*
- **Lisard Tranis** por *Runa*
- Manuel Martín por *Pharsalia*
- Marcel Quesada por *Odissea*
- **Mario Bermúdez Gil** por *El bosque*
- Rafael Ramírez por *Entorno*
- Ricardo Fernández por *Credo*
- Urko Mitxelena por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*
-
-
- **PREMI MAX D'HONOR TRICICLE**
-
- **PREMI MAX APLAUDIMENT DEL PÚBLIC El Petit Príncep (La Perla 29)**
-
- **PREMI MAX CARÀCTER SOCIAL Payasospital / Sergio Claramunt (País Valencià)**