



LISTADO DE FINALISTAS
XXIX PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS 2025-2026
1 junio 2026 - TEATRO ROMANO DE MÉRIDA

(En **verde** ganadores, en **negro** nominados)

1. Mejor espectáculo de teatro

- *1936* de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), El Terrat de Produccions, Check-in Producciones
- *El entusiasmo* de Buxman Producciones (Teatro Kamikaze), Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM)
- *Fuenteovejuna* de Compañía Nacional de Teatro Clásico
- *La tercera fuga* de Teatre Nacional de Catalunya
- *Los nuestros* de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM) y Teatre Nacional de Catalunya

2. Mejor espectáculo de danza

- *Carrer 024* de Sol Picó
- *Doma* de DDC Danza - Daniel Doña
- *Faula* de Roser López Espinosa, Consorci Mercat de les Flors
- *Folk as queer* de La Ikònica
- *No* de La Venidera, Centro Danza Matadero - Madrid Destino, Cultura, Turismo y Negocio, Festival Grec, Fira Mediterrània de Manresa

3. Mejor espectáculo musical o lírico

- *Hacia ecos de lo sagrado* de Nao d'amores
- *Nozing* de Ual'la
- *Opereta Imaginaria* de Centaure Produccions y Centre de les Arts Lliures - Joan Brossa

4. Mejor espectáculo de calle

- *Gota* de Txema Muñoz
- *Triplette* de LaBú Teatre y Cris Clown
- *Welcome & Sorry* de Ganso&Cía

Organiza **fundación sgae** **sgae**

11. Mejor coreografía

- **Daniel Doña y Cristian Martín** por *Doma*
- **Irene Tena y Albert Hernández** por *No*
- **Roser López Espinosa** por *Faula*

12. Mejor diseño de producción privada

- **El Aedo Teatro** por *Poeta (perdido) en Nueva York*
- **La Cubana** por *L'amor venia amb taxi*
- **Sol Picó** por *Carrer 024*

13. Mejor dirección de escena

- **Lucía Carballal** por *Los nuestros*
- **Rakel Camacho Ríos** por *Fuenteovejuna*
- **Victoria Szpunberg** por *La tercera fuga*

14. Mejor diseño de espacio escénico y videoescena

- **Beatriz San Juan y Miquel Angel Raió** por *1936* (diseño de espacio escénico y videoescena)
- **Blanca Añón** por *Orlando* (diseño de espacio escénico)
- **Cube.bz** por *Little Women* (diseño de espacio escénico)

15. Mejor diseño de vestuario

- **Agustín Petronio** por *Orlando*
- **Pau Aulí Nadal** por *Little women*
- **Rosa García Andújar** por *Fuenteovejuna*

16. Mejor diseño de iluminación

- **Ion Chávez** por *La Maestra*
- **Nuno Meira** por *Orlando*
- **Pedro Yagüe** por *Blaubeeren*

17. Mejor actriz

- **Irene Escolar** por *Personas, lugares y cosas*
- **Lidia Otón** por *Los cuernos de Don Friolera*
- **Mona Martínez** por *Los nuestros*

18. Mejor actor

- **Miki Esparbé** por *Los nuestros*
- **Ton Vieira** por *La tercera fuga*
- **Xavo Giménez** por *Yo soy 451*

19. Mejor intérprete femenina de danza

- **Elisa Forcano** por *Zorra Dorada*
- **Irene Tena** por *No*
- **Isabel Vázquez Torres** por *Zambra de la buena salvaje*

20. Mejor intérprete masculino de danza

- **Albert Hernández** por *No*
- **Genaro Cibils** por *Faula*
- **Juan Berlanga** por *Juancaballo*

21. Mejor elenco de danza

- *Carrer 024* de Sol Picó
- *Faula* de Roser López Espinosa, Consorci Mercat de les Flors
- *Folk as queer* de La Ikònica

22. Mejor elenco de teatro

- *1936* de Centro Dramático Nacional (CDN - INAEM), El Terrat de Produccions, Check-in Producciones
- *Fuenteovejuna* de Compañía Nacional de Teatro Clásico
- *La tercera fuga* de Teatre Nacional de Catalunya

.../



PREMIO HONOR MAX 2026
Jesús Cimarro
Gestor cultural, productor de Pentación Espectáculos
y presidente de FAETEDA

PREMIO APLAUSO DEL PÚBLICO

PREMIO AFICIONADO O DE MODALITAT SOCIAL
Asociación Teatral Ezezagunok Antzerki Elkarte - Irún (Gipuzkoa)

Organiza **fundación sgae** **sgae**