

GUANYADORS (en verd) I NOMINATS DELS III PREMIS TEATREMUSICAL.CAT
(TEMPORADA 2023 - 2024)

MILLOR ESPECTACLE DE GRAN FORMAT

- ALAN, EL MUSICAL (WECOLORMUSIC)
- EL TIEMPO ENTRE COSTURAS (beonENTERTAINMENT)
- **LOS CHICOS DEL CORO (AMR PRODUCE I KAK GROUP)**
- THE PRODUCERS (NOSTROMO LIVE)

MILLOR MUSICAL DE PETIT FORMAT

- **ESTIMADÍSSIMS MALVATS (TEATRE NU)**
- JOHN JEN (LAFACORY PRODUCCIONS)
- LO CANT DE LES ÀNIMES MUDES (LA TEMENDA CIA)
- VICTORINA (LA BARNI TEATRE)

MILLOR ESDEVENIMENT O CONCERT

- HOW TERRIFIC (XAVI DUCH)
- **LA GRAN NIT DE DAGOLL DAGOM (DD, GREC)**
- NÚRIA FELIU AL PALAU (DE LA MSICA CATALANA)(ALTER SINERGIES)
- THE ROCKY HORROR SHOW (TRAFALGAR THEATRE PRODUCTIONS)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

- RICKY MATA (THE PRODUCERS)
- ANDER MATARÓ (ALAN, EL MUSICAL)
- ARMANDO PITA (THE PRODUCERS)
- **JORDI VIDAL (ESTIMADÍSSIMS MALVATS)**

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

- ALBA CUARTERO (EL TIEMPO ENTRE COSTURAS)
- CANDELA DÍAZ SANZ (BATEC)
- **PATRICIA PAISAL (ALAN, EL MUSICAL)**
- ANNA VALLDENEU (JOHN & JEN)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

- CISCO CRUZ (ALAN, EL MUSICAL)
- BITTOR FERNÁNDEZ (THE PRODUCERS)
- JAN FORRELLAT (EL TIEMPO ENTRE COSTURAS)
- **ÀNGEL LLÀCER (THE PRODUCERS)**

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

- LAURA G. BALLB (LA HISTORIA INTERMINABLE)
- **GRACIA FERNÁNDEZ (VICTORINA)**
- VINYET MORRAL (ALAN, EL MUSICAL)
- MIREIA PORTAS (THE PRODUCERS)

MILLOR DIRECCIÓ ESCÈNICA

- VÍCTOR ÁLVARO (LO CANT DE LES ÀNIMES MUDES)
- XAVI DUCH (JOHN JEN)
- ÀNGEL LLACER I ENRIC CAMBRAY (THE PRODUCERS)
- MARC VILAVELLA (BATEC)

MILLOR DIRECCIÓ MUSICAL

- RODRIGO ÁLVAREZ (LOS CHICOS DEL CORO)
- MANU GUIX I GERARD ALONSO (THE PRODUCERS)
- MATEU PERAMIQUEL (ALAN, EL MUSICAL)
- LAIA VALLÈS (ESTIMADÍSSIMS MALVATS)

MILLOR COREOGRAFIA

- FEDERICO BARRIOS (LA HISTORIA INTERMINABLE)
- MIRYAM BENEDITED (THE PRODUCERS)
- JORDI VIDAL (ESTIMADÍSSIMS MALVATS)
- TERESA G. VALENZUELA I MARTA ASAMAR (VICTORINA)

MILLOR LLIBRET

- VÍCTOR BORRÀS GASCH (ESTIMADÍSSIMS MALVATS)
- GEORGINA CASTILLO (BATEC)
- MAR PUIG (ALAN, EL MUSICAL)
- JORDI VILÀ (LO CANT DE LES ÀNIMES MUDES)

MILLOR PARTITURA

- ISMAEL DUEÑAS (LO CANT DE LES ÀNIMES MUDES)
- MATEU PERAMIQUEL (ALAN, EL MUSICAL)
- GERARD SESÉ, ARIADNA CABIRÓ I ARNAU TORDERA (AMOR A MORT)
- ANTONIO ZARCO (BATEC)

MILLOR DISSENY D'IL·LUMINACIÓ

- QUIM ALGORA (VICTORINA)
- JORDI BERCH I ADRIÀ GÓMEZ (ALAN, EL MUSICAL)
- ALBERT FAURA (THE PRODUCERS)
- JUANJO LLORENS (LOS CHICOS DEL CORO)

MILLOR DISSENY DE SO

- CARLES BERNAL (ALAN, EL MUSICAL)
- JAVIER ISEQUILLA (LOS CHICOS DEL CORO)
- ROC MATEU (THE PRODUCERS)
- ENRIC VINETA (JOHN JEN)

MILLOR VESTUARI

- ANTONIO BELART (LA HISTORIA INTERMINABLE)
- LORENZO CAPRILE I MARIETTA CALDERÓN (EL TIEMPO ENTRE COSTURAS)
- IRIA CARMELA DOMÍNGUEZ (LOS CHICOS DEL CORO)
- MARC UDINA (THE PRODUCERS)

MILLOR ESCENOGRAFIA

- LLORENÇ CORBELLA (ESTIMADÍSSIMS MALVATS)
- RICARDO S. CUERDA (LA HISTORIA INTERMINABLE)
- ENRIC PLANAS (THE PRODUCERS)
- DAVID PIZARRO (LOS CHICOS DEL CORO)

MILLOR ADAPTACIÓ

- CATEGORIA DESERTA

PREMI IÑIGO SANTAMARÍA

- DAGOLL DAGOM