

NOMINACIONS I GUANYADORS DELS IV PREMIS TEATREMUSICAL.CAT
(TEMPORADA 2024 - 2025)

[Nominacions en **negre** i guanyadors en **verd**]

MILLOR ESDEVENIMENT

Lazzigags 25 anys
Tots els nens creixen
Six
Originals x Amor

MILLOR VESTUARI

Oriol Burés (Ànima)
Uri Prat (Guateque)
Antonio Harillo (Armstrong, un musical molt espacial)
Marc Udina Duran (El dia de la marmota)

MILLOR ESCENOGRAFIA

Dani Cherta (Armstrong, un musical molt espacial)
David Pizarro, Rober de Arte (Ànima)
Bibiana Puigdefàbregas (Guateque)
Enric Planas (El dia de la marmota)

MILLOR LLIBRET

Marc Artigau (Arribaràs i serà de nit)
Blanca Bardagil, Víctor G. Casademunt, Oriol Burés i Marc Gómez per "Ànima" (Ànima)
Alícia Serrat, Daniel Anglès, Víctor Arbelo (El fil invisible)
Arnau Tordera (Sardana Superstar)

MILLOR PARTITURA

Arnau Tordera (Sardana Superstar)
Abel Garriga, Adrià Barbosa, Blanca Bardagil i Marc Gómez (Ànima)
Gerard Marsal, Neus Pàmies (Arribaràs i serà de nit)
Alícia Serrat, Víctor Arbelo (El fil invisible)

MILLOR DISSENY D'IL·LUMINACIÓ

Albert Faura (Mar i cel)
Paula Costas (El fil invisible)
Sylvia Kuchinow (Ànima)
Fran Agramunt (Armstrong, un musical molt espacial)

MILLOR DISSENY DE SO

Jordi Ballbé (Mar i cel)
Carla Casanovas, Roc Mateu (Ànima)
Javier Isequilla (El dia de la marmota)
Matt Grounds (Chicago)

MILLOR ADAPTACIÓ

David Pintó (El dia de la marmota)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

Xavi Fernández (Mar i cel)

Abel García (Mar i cel)

Albert Bolea (Chicago)

Frank Capdet (Priscilla, reina del desierto)

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

Candela Díaz Sanz (Mar i cel)

Berta Luna (Mar i cel)

Annabel Totusaus (Ànima)

Diana Roig (Ànima)

MILLOR COREOGRAFIA

Andrew Hallsworth, Ross Coleman, Toni Espinosa (Priscilla, reina del desierto)

Myriam Benedited (El dia de la marmota)

Chema Zamora, Clara Casals (Ànima)

Amaya Galeote per "El médico"

MILLOR DIRECCIÓ MUSICAL

Andreu Gallén (Chicago)

Arnau Tordera (Sardana Superstar)

Joan Vives Santfeliu, Sergi Cuenca (Mar i cel)

Enric Garcia (Ànima)

MILLOR DIRECCIÓ ESCÈNICA

Enric Cambray (El dia de la marmota)

Anna Rosa Cisquella, Miquel Periel (Mar i cel)

Alícia Serrat (El fil invisible)

Gara Roda, Oriol Burés i Víctor G. Casademunt (Ànima)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

Roc Bernadí (El dia de la marmota)

Jordi Garreta (Mar i cel)

Ivan Labanda (Chicago)

Oriol Burés (Ànima)

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

Alèxia Pascual (Mar i cel)

Teresa Abarca (Chicago)

Alba Serrano (El fil invisible)

Paula Malia (Ànima)

MILLOR MUSICAL DE PETIT FORMAT (400 o -)

Guateque

Arribaràs i serà de nit

[Armstrong, un musical molt espacial](#)

Neon Hand

MILLOR MUSICAL DE GRAN FORMAT (+ de 400)

El dia de la marmota

Mar i cel

[Ànima](#)

Chicago

PREMI ÍÑIGO SANTAMARÍA 2025

[Mario Gas](#)

PREMI EXTRAORDINARI 2025

[Barcelona a la platja \(Gran Teatre del Liceu i Dagoll Dagom\)](#)