

NOMINACIONS I GUANYADORS DELS V PREMIS TEATREMUSICAL.CAT
(TEMPORADA 2025 - 2026)

[Nominacions en **negre** i guanyadors en **verd**]

MILLOR ESDEVENIMENT

Nit de musikaals (Teatre Kursaal)
Gala 25 anys La Roda Produccions
Songs from a hat (Patti Lupone)
Ella era Anita (Ester Bartomeu)

MILLOR VESTUARI

Marc Udina (Germans de sang)
Joana Martí (El retrat de Dorian Gray)
Pablo Battaglia (Tootsie)
Jan Alexandre Romero, La Cubana, Leo Quintana i Raúl Herrera (L'amor venia amb taxi)

MILLOR ESCENOGRAFIA

Alessio Meloni (Germans de sang)
La Cubana i Castells Planas (L'amor venia amb taxi)
Max Glaenzel (Els estunmen)
Paula Font (Un refugi al sol)

MILLOR LLIBRET

Marc Rosich (El retrat de Dorian Gray)
Alícia Serrat (Inútil)
Jordi Milán, Rubèn Montaña i Toni Sans (L'amor venia amb taxi)
Xavi Morató (Busco pis)

MILLOR PARTITURA

Clodine i Alícia Serrat (Inútil)
Gerard Sesé i Xavi Morató (Busco pis)
Jordi Cornudella i Marc Rosich (El retrat de Dorian Gray)
Núria Llausí (No es pot saber)

MILLOR DISSENY D'IL·LUMINACIÓ

Bernat Jansà (El retrat de Dorian Gray)
Kiko Planas (L'amor venia amb taxi)
David Bofarull (Germans de sang)
Paula Costas (Tu, jo... i vosaltres... i les cançons)

MILLOR DISSENY DE SO

Damià Duran (Inútil)
Jordi Ballbé (Germans de sang)
Jordi Ballbé (L'amor venia amb taxi)
Roc Mateu (El fantasma de la ópera)

MILLOR ADAPTACIÓ

(Nominacio deserta)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

Albert Mora (L'amor venia amb taxi)

Pau Oliver (Inútil)

Ricky Mata (Tootsie)

Toni Viñals (Germans de sang)

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL DE REPARTIMENT

Anna Barrachina (L'amor venia amb taxi)

Berta Butinyà (Toosie)

Judit Malet (Busco pis)

Mariona Escoda (No són maneres de tractar una dona)

MILLOR COREOGRAFIA

Ariadna Peya (Germans de sang)

Clara Casals (No són maneres de tractar una dona)

Leo Quintana, Núria Benet i Oriol Burés (L'amor venia amb taxi)

Montse Colomé (El retrat de Dorian Gray)

MILLOR DIRECCIÓ MUSICAL

Andreu Gallén (Germans de sang)

Felipe Fanó (No són maneres de tractar una dona)

Sergi Cuenca (Tu, jo... i vosaltres... i les cançons)

Xavier Mestres (L'amor venia amb taxi)

MILLOR DIRECCIÓ ESCÈNICA

Alícia Serrat (Inútil)

Jordi Milán (L'amor venia amb taxi)

Marc rosich (El retrat de Dorian Gray)

Xènia Reguant i Maria Garrido (No són maneres de tractar una dona)

MILLOR INTÈRPRET MASCULÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

Dídac Flores (Asesinato para dos)

Ivan Labanda (Tootsie)

Pol Sanuy (Un refugi al sol)

Xavi Duch (No són maneres de tractar una dona)

MILLOR INTÈRPRET FEMENÍ EN UN ROL PROTAGONISTA

Ana San Martín (El fantasma de la ópera)

Àngels Gonyalons (El retrat de Dorian Gray)

Clàudia Nogués (Inútil)

Mariona Castillo (Germans de san

MILLOR MUSICAL DE PETIT FORMAT

Busco pis (Generació de merda)
Inútil (Alícia Serrat, Clàudia Nogués i Com un llum)
No són maneres de tractar una dona (Vocal Factory)
Un refugi al sol (Cia. Gèminis i Apunta Teatre)

MILLOR MUSICAL DE GRAN FORMAT (+ de 400)

El retrat de Dorian Gray (Focus i Grec 2026)
Germans de sang (Focus)
L'amor venia amb taxi (La Cubana)
Tootsie (Triple F i Tal Cual)

PREMI ÍÑIGO SANTAMARÍA 2026

Castells i Planas (Jordi i Josep Castells, escenògrafs)

PREMI EXTRAORDINARI 2026

...